

**SEZIONE SCUOLA PRIMARIA
DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
MATERIA
LINGUE COMUNITARIE: INGLESE
CLASSE: Prima/Seconda COMPETENZA
(Vedi Curriculum istituto : Comprensione orale e produzione orale;
comprensione scritta)**

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE con traguardi riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere del Consiglio d'Europa	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende a livello immediato un messaggio orale. • Ricava informazioni dalla lettura di parole/brevi frasi e/o messaggi in modo sicuro e corretto. • L'interazione orale è produttiva, costruttiva e costante. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende a livello immediato un messaggio orale. • Ricava informazioni dalla lettura di parole/brevi frasi e/o messaggi in modo corretto. • L'interazione orale è produttiva e costante. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende un messaggio orale. • Ricava le informazioni richieste dalla lettura di parole/brevi frasi e/o messaggi. • L'interazione orale è generalmente corretta. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il senso generale di un messaggio orale, con qualche incertezza. • Ricava la maggior parte delle informazioni richieste dalla lettura di parole/brevi frasi e/o messaggi. • L'interazione orale è parzialmente corretta. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le linee essenziali di un messaggio orale, ma necessita di aiuto. • Ricava parziali informazioni dalla lettura di parole/brevi frasi e/o messaggi. • L'interazione orale è incerta e richiede l'affiancamento. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non è in grado di comprendere le linee essenziali di un messaggio orale e di parole/brevi frasi scritte. • L'interazione orale è stentata, anche se con affiancamento. 	5

**SEZIONE SCUOLA PRIMARIA
DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
MATERIA
LINGUE COMUNITARIA INGLESE
CLASSE: terza e quarta
COMPETENZA
(Vedi Curriculum istituto : Comprensione orale e produzione orale;
comprensione scritta e produzione scritta)**

<p style="text-align: center;">DESCRITTORI DI VALUTAZIONE con traguardi riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere del Consiglio d'Europa</p>	<p style="text-align: center;">VOTO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende a livello immediato un messaggio orale. • Ricava informazioni dalla lettura di brevi testi in modo intuitivo e corretto. • L'interazione scritta e orale è produttiva, costruttiva, costante e arricchita con semplici apporti personali. 	<p style="text-align: center;">10</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende a livello immediato un messaggio orale. • Ricava informazioni dalla lettura di brevi testi in modo intuitivo e corretto. • L'interazione scritta e orale è produttiva, costruttiva, costante. 	<p style="text-align: center;">9</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende un messaggio orale. • Ricava le informazioni richieste dalla lettura di brevi testi. • L'interazione scritta e orale è generalmente corretta. 	<p style="text-align: center;">8</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il senso generale di un messaggio orale, con qualche incertezza. • Ricava la maggior parte delle informazioni richieste dalla lettura di brevi testi. • L'interazione scritta e orale non è del tutto corretta 	<p style="text-align: center;">7</p>

<ul style="list-style-type: none">• Comprende le linee essenziali di un messaggio orale, ma necessita di aiuto.• Ricava parziali informazioni dalla lettura di brevi testi.• L'interazione scritta e orale è incerta e richiede l'affiancamento.	6
<ul style="list-style-type: none">• Non è in grado di comprendere le linee essenziali di un messaggio orale e di un breve testo scritto.• L'interazione scritta e orale è stentata, anche se con affiancamento.	5

**SEZIONE SCUOLA PRIMARIA
DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
MATERIA: LINGUE COMUNITARIA INGLESE
CLASSE: quinta
COMPETENZA**

**(Vedi Curriculum istituto : Comprensione orale e produzione orale;
comprensione scritta e produzione scritta, riflessione sulla lingua)**

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE con traguardi riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere del Consiglio d'Europa	VOTO
<ul style="list-style-type: none">• Comprende a livello immediato un messaggio orale.• Ricava informazioni dalla lettura di brevi testi in modo intuitivo e corretto.• L'interazione scritta e orale è produttiva, costruttiva, costante e arricchita con apporti personali.• Osserva la struttura delle frasi, mette autonomamente in relazione costrutti e intenzioni comunicative e riconosce con sicurezza quanto appreso.	10
<ul style="list-style-type: none">• Comprende a livello immediato un messaggio orale.• Ricava informazioni dalla lettura di brevi testi in modo intuitivo e corretto.• L'interazione scritta e orale è produttiva, costruttiva, costante.• Osserva la struttura delle frasi, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative e riconosce adeguatamente quanto appreso.	9
<ul style="list-style-type: none">• Comprende un messaggio orale.• Ricava le informazioni richieste dalla lettura di brevi testi.• L'interazione scritta e orale è solitamente corretta.• Osserva la struttura delle frasi, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative e generalmente riconosce quanto appreso.	8

<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il senso generale di un messaggio orale, con qualche incertezza. • Ricava la maggior parte delle informazioni richieste dalla lettura di brevi testi. • L'interazione scritta e orale è parzialmente corretta. • Osserva la struttura delle frasi, e generalmente riconosce quanto appreso. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le linee essenziali di un messaggio orale, ma necessita di aiuto. • Ricava parziali informazioni dalla lettura di brevi testi. • L'interazione scritta e orale è incerta e richiede l'affiancamento. • Osserva coppie di parole simili come suono e ne riconosce il significato 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non è in grado di comprende le linee essenziali di un messaggio orale e di un breve testo scritto. • L'interazione scritta e orale è stentata, anche se con affiancamento. • Osserva coppie di parole simili come suono ma fatica a riconoscerne il significato 	5